



LE CENTRE CULTUREL ARABE SYRIEN A PARIS
a le plaisir de vous inviter à une conférence intitulée :

" Al Dumayr : un patrimoine culturel oublié "

Par

Madame Saba Farès



Mardi 27 Mai 2014, à 19h00

Au Centre Culturel Arabe Syrien à Paris

12, avenue de Tourville, 75007 Paris

Email : centreculturelsyrien@wanadoo.fr

(Entrée sur présentation de ce carton d'invitation)

Résumé de la conférence :

À 30 km au Nord-Est de Damas, Al Dumayr, cité bastion des tribus arabes chrétiennes, fameuse pour son camp militaire de l'époque romaine est peu connue du grand public. Or, depuis l'Antiquité, cette cité a été convoitée pour son eau et pour son emplacement à la lisière du désert. Les romains avaient construit un temple et une installation hydraulique assez élaborée. Al Dumayr était une forteresse à l'époque Byzantine et un lieu de villégiature pour les Omayyades.

Présentation de la conférencière :

Madame Saba Farès est née et a grandi à Homs en Syrie. Elle est Maître de Conférences, Habilitée à diriger des Recherches, à l'Université de Lorraine à Nancy. Elle est rattachée à l'équipe Histoire et Cultures de l'Antiquité et du Moyen-Âge (EA 1132) à l'Université de Lorraine et au Groupe de recherches et d'études sur la Méditerranée et le Moyen-Orient (CNRS-UMR 5291), à Lyon. Archéo-linguiste, elle enseigne la linguistique et l'histoire arabe des périodes qui ont précédé l'Islam. Elle nourrit ses réflexions à travers un matériel inédit provenant des fouilles et des prospections archéologiques et épigraphiques du Wādī Ramm, dans le Sud jordanien et à Kilwa, dans le Nord de l'Arabie.

Recherches archéologiques :

Depuis 1996 : Directrice de la Mission Archéologique Franco-Jordanienne du Wādī Ramm : 18 campagnes.

Depuis 2008 : Directrice de la Mission Archéologique Franco-Saoudienne à Kilwa : 4 campagnes

2000 : Participation à la mission Marges Arides à Salkhad, en Syrie (Dir. Bernard Geyer, CNRS)

2011 : Responsable du projet : patrimoine culturel et développement des communautés locales, dans le cadre du projet : Nouvelle vision pour les musées et les sites archéologiques en Syrie (Ministère de la culture en Syrie).

Saba Farès est l'auteur de maintes publications. Ses travaux portent sur les populations en périphérie des grands empires, dès l'époque hellénistique (IV^e s. av. notre ère) jusqu'au début de l'Islam (VII^e - VIII^e s.).